



# WAT ZIJN DE ADVERTENTIE-MOGELIJKHEDEN IN ONZE WEEKKRANTEN?

## Berliner formaat

### SPECIFICATIES BERLINER

#### Berliner formaat (B)

Bladspiegel: 315 x 470 mm

Zetspiegel: 290 x 440 mm

Spreadpagina: 605 x 440 mm

#### Advertentiepagina

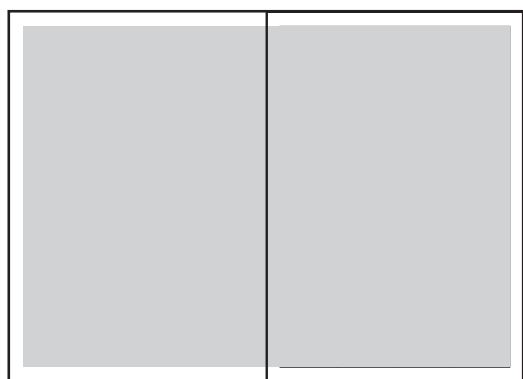
8 kolommen GA

1	2	3	4	5	6	7	8	(kolommen)
34.5	71	107.5	144	180.5	217	253.5	290	(mm)

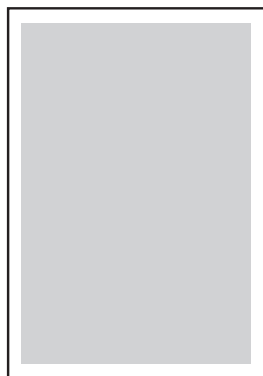
#### Redactiepagina

6 kolommen IM

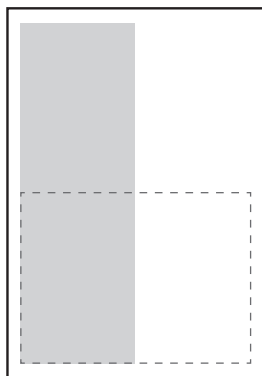
1	2	3	4	5	6	(kolommen)
45	94	143	192	241	290	(mm)



**2/1 pagina**  
605 x 440 mm - 7040 mm

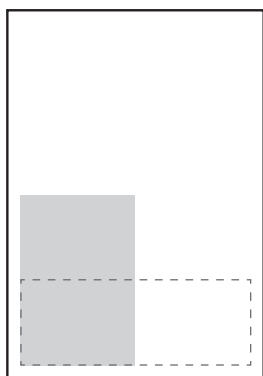


**1/1 pagina**  
290 x 440 mm - 3520 mm



**1/2 pagina - Staand**  
144 x 440 mm - 1760 mm

**1/2 pagina - Liggend**  
290 x 219 mm - 1760 mm



**1/4 pagina - Liggend**  
290 x 109 mm - 880 mm

**1/4 pagina - Staand**  
144 x 219 mm - 880 mm



**1/8 pagina**  
144 x 109 mm - 440 mm

#### IM ADVERTENTIES OP EEN TEKSTPAGINA

Deze zijn enkel mogelijk in de bovenstaande breedtes, maar wel met variabele hoogte.

#### Aanlevering in zetspiegel

De zetspiegel is het te bedrukken gedeelte van één pagina van de krant. Omdat een krant niet tot aan de randen van het papier bedrukt kan worden, bevinden zich witmarges rondom de zetspiegel.

#### Geen drukkersmarkeringen

Zorg dat het aan te leveren bestand 1:1 het afgesproken formaat is zonder:

- Snijtekens
- Aflooptekens en afloop
- Registratietekens
- Kleurenbalk
- Pagina informatie

#### Rouwadvertenties

Deze zijn enkel mogelijk in de volgende breedtes, maar wel met variabele hoogte:

- 2 koloms = 71 mm
- 3 koloms = 107 mm
- 4 koloms = 144 mm

# Half Berliner formaat

## SPECIFICATIES

### Halfberliner formaat (HB)

Bladspiegel: 235 x 315 mm

Zetspiegel: 217 x 284 mm

Spreadpagina: 452 x 284 mm

### Advertentiepagina

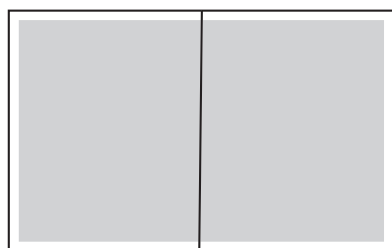
6 kolommen GA

1	2	3	4	5	6	(kolommen)
34,5	71	107,5	144	180,5	217	(mm)

### Redactiepagina

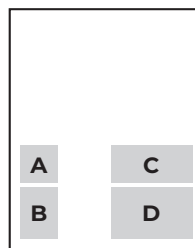
4 kolommen IM

1	2	3	4	(kolommen)
50,5	106	161,5	217	(mm)



#### 2/1 pagina

452 x 284 mm - 3408 mm



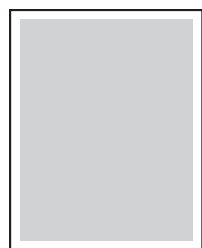
### Advertentieformaten IM

**A**  
1 kolom x 50 mm hoog

**B**  
1 kolom x 75 mm hoog

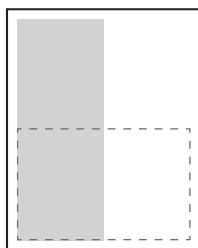
**C**  
2 kolom x 50 mm hoog

**D**  
2 kolom x 75 mm hoog



#### 1/1 pagina

217 x 284 mm - 1704 mm

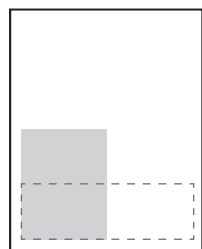


#### 1/2 pagina - Staand

107,5 x 284 mm - 852 mm

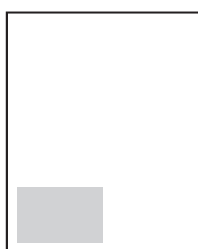
#### 1/2 pagina - Liggend

217 x 140 mm - 852 mm



#### 1/4 pagina - Liggend

217 x 70 mm - 426 mm



#### 1/8 pagina

107,5 x 70 mm - 213 mm

#### 1/4 pagina - Staand

107,5 x 140 mm - 426 mm

### Aanlevering in zetspiegel

De zetspiegel is het te bedrukken gedeelte van één pagina van de krant. Omdat een krant niet tot aan de randen van het papier bedrukt kan worden, bevinden zich witmarges rondom de zetspiegel.

### Geen drukkersmarkeringen

Zorg dat het aan te leveren bestand 1:1 het afgesproken formaat is zonder:

- Snijtekens
- Aflooptekens en afloop
- Registratietekens
- Kleurenbalk
- Pagina informatie

### Rouwadvertenties

Deze zijn enkel mogelijk in de volgende breedtes, maar wel met variabele hoogte:

2 koloms = 71 mm

3 koloms = 107 mm

4 koloms = 144 mm

# Tabloid formaat

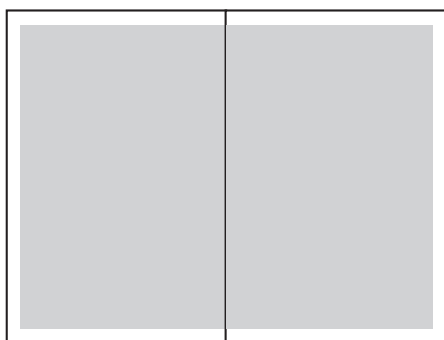
## SPECIFICATIES

### Tabloid formaat (HB)

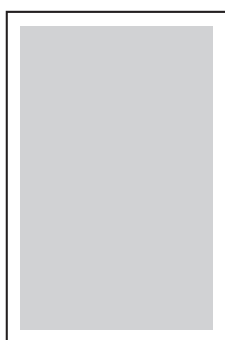
Bladspiegel: 289 x 415 mm

Zetspiegel: 264 x 395 mm

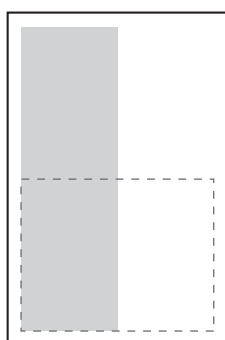
Spreadpagina: 548 x 395 mm



**2/1 pagina**  
548 x 395 mm

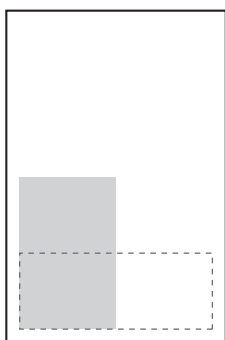


**1/1 pagina**  
264 x 395 mm



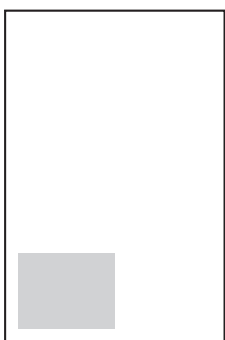
**1/2 pagina - staand**  
130 x 395 mm

**1/2 pagina - liggend**  
264 x 195 mm



**1/4 pagina - staand**  
130 x 195 mm

**1/4 pagina - liggend**  
264 x 95 mm



**1/8 pagina**  
130 x 94 mm

### Aanlevering in zetspiegel

De zetspiegel is het te bedrukken gedeelte van één pagina van de krant. Omdat een krant niet tot aan de randen van het papier bedrukt kan worden, bevinden zich witmarges rondom de zetspiegel.

### Geen drukkersmarkeringen

Zorg dat het aan te leveren bestand 1:1 het afgesproken formaat is zonder:

- Snijtekens
- Aflooptekens en afloop
- Registratietekens
- Kleurenbalk
- Pagina informatie

# Aanleverspecificaties algemeen

## PDF aanleveren

Zorg dat het PDF-bestand bestaat uit 1 pagina en dat deze niet is beveiligd met een handtekening. Om de opmaak technisch zo goed mogelijk aan te kunnen leveren, hebben we wat handige downloads voor je klaarstaan op <https://www.emdejongmedia.nl/aanleverspecificaties/>

## Gebruik proceskleuren

Kranten worden gedrukt op een vierkleuren rotatiepers. Lever bestanden aan in CMYK, zonder steun- of Pantonekleuren.

**LET OP!** RGB of PMS-kleuren geven onverwachte resultaten na omzetting door het systeem in CMYK, vooral in combinatie met kleurverlopen en/of transparanties.

## Inklimiet | 220 %

Krantenpapier kan slechts een maximaal percentage aan inkt absorberen, voor krantendruk is dit 220% (optelling van de waardes CMYK). Door een hoge inktbezetting kan de advertentie gaan "smetten".

Controleren van de inktlimiet in InDesign? Ga naar:

Venster ► Uitvoer ► Voorvertoning scheidings ► ga naar Weergave en dan Inktlimiet ► zet het percentage op 220% ► Alles wat oplicht geeft problemen.

Past u de onderdelen met een te hoog limiet niet aan dan zal de hele advertentie tot een afdrukbaar bestand gemaakt worden door ons geautomatiseerd optimalisatie proces. Met als gevolg dat kleuren mogelijk niet overeenkomen met het aangeleverde materiaal.



Controleer altijd of zwarte tekst is opgebouwd als C0 M0 Y0 K100.

Denk hierbij ook aan lijntekeningen of de QR code omdat deze minder goed scanbaar is als de kleuren niet exact in register gedrukt worden.

# Aanleverspecificaties bijzondere formaten

## Spreadpagina **Berliner formaat**

Een gewone advertentiepagina bestaat uit 6 kolommen en is 290 mm breed en 440 mm hoog.

Een spreadpagina heeft een breedte van 604 mm, lever deze ook aan als spread. Het advies is om in het hart van de spread geen foto's of tekst te plaatsen, dit omdat de inkt die nog moet drogen kan smetten op de tegenliggende pagina.

## Spreadpagina **Halfberliner formaat**

Een gewone advertentiepagina bestaat uit 4 kolommen en is 217 mm breed en 284 mm hoog.

Een spreadpagina heeft een breedte van 452 mm, lever deze ook aan als spread. Het advies is om in het hart van de spread geen foto's of tekst te plaatsen, dit omdat de inkt die nog moet drogen kan smetten op de tegenliggende pagina.

## Omslag **Berliner formaat**

Een omslag is een bijlage om de krant heen gevouwen.

Het formaat van de advertentie op een outsert is 130x440 mm.

## Omslag **Halfberliner formaat**

Een omslag is een bijlage om de krant heen gevouwen.

Het formaat van de advertentie op een outsert is 217x140 mm.

# Aanleverspecificaties pagina & advertentieopmaak tekst

8 pts Arial Regular  
10 pts Arial Regular  
12 pts Arial Regular

8 pts Arial Regular  
10 pts Arial Regular  
12 pts Arial Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

8 pts Arial Regular  
10 pts Arial Regular  
12 pts Arial Regular

8 pts Arial Regular  
10 pts Arial Regular  
12 pts Arial Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

8 pts Times Regular  
10 pts Times Regular  
12 pts Times Regular

## Keuze lettertype of font

Typografie is zeer bepalend voor het totale uiterlijk van de advertentie. Om een keuze te maken uit alle lettertypen die er zijn, is voor krantendruk een schreefloos lettertype (Sans serif font) het beste. Gebruik geen beschermde lettertypen tenzij je deze hebt aangeschaft.

## Fontgrootte van tekst

- Kleinste uit 1 kleur (Cyan, Magenta, Yellow of Black) bestaande font is onze voorkeur een corpgrootte van minimaal 8,5 punts en dan wel een Sans serif lettertype (schreefloos), met schreef adviseren wij 9,5 punts.
- Kleinste uit meerdere kleuren (C, M, Y of K) bestaande in een bold font is het corpgrootte minimaal 10 punts.

Ons advies is deze op te bouwen uit 2 kleuren. Het kan namelijk voorkomen dat drukplaten, binnen de toegestane marge, uit register liggen en zo de tekst onprettig leesbaar maakt.

## Fontgrootte tekst diapositief

- Diapositief uit 1 kleur (C, M, Y of K) bestaande achtergrond is de corpgrootte minimaal 10 punts in een bold font. Een kleiner of dunner font kan zorgen voor een onleesbaar resultaat.
- Diapositief uit meerdere kleuren (C, M, Y of K) achtergrond is het corpgrootte minimaal 12 punts in een bold font. Wij raden ook aan de achtergrond uit 2 kleuren te laten bestaan.

Houd daarnaast ook rekening dat een kleiner of dunner lettertype kan zorgen voor een onleesbaar resultaat, door dichtlopen van de letter op krantenpapier of het uit register liggen van de drukplaten.

# Aanleverspecificaties pagina & advertentieopmaak tekst



## Overdruk

Inkten voor krantendruk zijn transparant, ook zwart. Bij overdruk worden lagen, die over elkaar heen liggen in het drukwerk ontwerp, met elkaar gemengd. In de PDF kunt u dit niet zien tenzij je dit controleert.



## Uitsparen

De techniek die de achtergrond niet over het uitgespaarde gedeelte drukt, de tegenhanger van overdruk en is aan te raden bij een breed font vanaf 14 punts.



## Gerasterde tekst

Tekst in een JPG, JPEG, GIF, BMP of PNG worden in pixels opgebouwd. Wij raden dit af als het om een belangrijke tekst gaat. Daarnaast worden deze lettertypen of fonts bij zwarte tekst ook nog in kleur opgebouwd. Dit kan er voor zorgen dat de tekst niet prettig of onleesbaar wordt.

## Insluiten

Door met het juiste profiel jouw Indesign document te exporteren naar een pdf, staat de pdf standard al op PDF/X1a:2001 en worden de lettertypes gewoon keurig ingesloten. Er wordt dan eigenlijk een lettertype bestandje toegevoegd aan je PDF die de RIP kan lezen. Heb je dit niet gedaan en wij hebben het gebruikte font niet in onze font-bibliotheek staan dan past het systeem deze aan naar een ander font aan en kan tekst wegvallen.

# Aanleverspecificaties pagina & advertentieopmaak beeld

## Fotobewerking

- Zorg dat de lengte en breedte van de foto of logo ongeveer de grootte is zoals deze geplaatst gaat worden in de advertentie.
- Resolutie van het 1:1 beeldmateriaal minimaal 200 dpi en maximaal 300 dpi.
- Bewerk foto's met juiste reeks mid-tones en genoeg contrast, tussen de belangrijke details.
- Vermijd een foto's met grote donkere details. Deze zullen samensmelten tot een vlakke kleur. Bovendien zullen details in de krant vervagen.
- Na al deze bewerkingen kun je de foto opslaan met het juiste profiel voor krantendruk, WAN-IFRANewspaper26v5.icc in Photoshop. Opslaan als RGB foto mag ook. Dan zal InDesign bij het exporteren met de juiste instellingen de afbeelding aanpassen met de juiste kleurruimte.

## Afbeeldingsgrootte

In Photoshop kun je de foto aanpassen naar de gewenste grootte. Ga in het programma naar:

- Afbeelding ► Afbeeldingsgrootte
- Zorg dat de breedte en hoogte van de foto aanpast is naar het 1:1 formaat van de te gebruiken grootte in de advertentie
- Zet de resolutie tussen 200-300 dpi. Vergroot een afbeelding in InDesign niet meer dan 135%. Boven dit percentage vermindert de kwaliteit van het beeld.

## Resolutie

Resolutie geeft de dichtheid van het aantal beeldpunten [pixels] aan. Afbeeldingen (foto, logo's, illustraties, enz.) gedownload van internet zijn vaak ongeschikt voor plaatsing in de krant. De resolutie is vaak rond de 72 dpi (web gebaseerd). Afbeeldingen moeten tenminste 200 dpi zijn en niet groter dan 300 dpi. Daarnaast moeten lijnafbeeldingen 1200 dpi zijn voor scherpe en accurate reproductie in de krant. Afbeeldingen die van origine een lage resolutie hebben en daarna opgewaardeerd zijn zullen nog steeds een onscherp resultaat geven in de krant.

## Helderheid / contrast

Met behulp van Photoshop is het mogelijk om helderheid en contrast toe te voegen aan de foto. Het effect wat hiermee bereikt wordt is het onderwerp duidelijker naar voren brengen.

Ga naar: ► Afbeelding ► Aanpassen ► Helderheid / Contrast

Door de helderheid te verhogen wordt de foto fletser, door daarna het contrast gelijk te zetten worden donkere delen donkerder.

## Juiste profiel

Bewerk je foto eerst in Photoshop als RGB. Daarna kies je "omzetten in profiel" en selecteert u het juiste kleurprofiel: WAN-IFRANewspaper26v5.icc.

De afbeelding lijkt nu flets maar geeft door de rasterpuntverbreding (1%-26,1%) het juiste eindresultaat op 42,5 grams papier en voorkomt zo problemen.

## Vectorbestanden - Ankerpunten

Een vector bestand is een document wat is opgebouwd uit lijnen. Deze lijnen zijn door middel van ankerpunten met elkaar verbonden waardoor ze een gesloten vlak vormen. Deze informatie, over de wiskundige formules van de ankerpunten, kan het bestand onmogelijk zwaar en onwerkbaar maken.

Het beste is om eerst van de achtergrond met alle vector bestanden een jpg te maken in InDesign of Photoshop en deze te gebruiken voordat de tekst erin wordt geplaatst.

# Aanleverspecificaties

## **Algemene checklist print**

- Lever het bestand in het juiste, afgesproken formaat aan
- Aanlevering in zetspiegel
- Gebruik geen drukkersmarkeringen, zoals snijtekens, afloop of andere paginainformatie
- De resolutie van het 1:1 beeldmateriaal is minimaal 200 DPI
- Houd rekening met de inktlimiet
- Zorg ervoor dat zwarte teksten zijn opgemaakt in zwart (CMYK : 0-0-0-100), niet in volle kleuren
- Gebruik geen gerasterde tekst
- Zorg bij logo's en foto's ook voor de juiste resolutie
- Gebruik zo min mogelijk vectorbestanden in het design

## **Algemene checklist online**

- Opgebouwd in RGB kleuren
- Resolutie: 72 DPI
- Formaten:
  - Leaderboard banner formaat: 1167 x 146px
  - Halfpage rectangle formaat: 300 x 250px